

Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
г.Владивостока»

Программа
*«Профилактика
дисграфии среди учащихся
1-х классов»*

**Формирование фонематического восприятия и звукового
анализа слов**

Автор составитель: Мягкова Ю.В.

Владивосток

«Дети усваивают информацию из окружающего мира множеством способов: с помощью зрения, слуха, запахов и т.д. Но умственное развитие каждого ребёнка происходит по индивидуальной схеме, и, как правило, один из способов усвоения информации у ребёнка доминирует. Понять, какой именно – значит помочь ребёнку быстрее и лучше познать мир максимально развив его умственные способности».

А.Л.Сиротюк

Нормальное овладение процессом письма представляет собой сложную деятельность, которая включает в себя ряд психофизиологических механизмов: акустический, позволяющий выделить звуки из речевого потока; артикуляционный, направленный на уточнение звукового состава слова и установление последовательности входящих в него звуков; зрительные представления и точные двигательные навыки, которые обеспечивают перевод звуковой структуры слова в графические знаки; удерживание в памяти этих графических символов и их правильную пространственную организацию.

Обязательными условиями для сложной работы этих психофизиологических компонентов является достаточно устойчивое внимание, разборчивость речи, которая предполагает нормально сформированные просодические характеристики речи и нормативное звукопроизношение, необходимы ассоциации зрительных представлений, слухоречедвигательных с кинестетическими представлениями букв, которые обеспечиваются межанализаторным воздействием.

Число школьников с отклонениями в развитии постоянно растёт. Среди них большую часть составляют дети с недоразвитием фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия может привести к недостаточной ориентировке в звуковой действительности, к нарушениям произносительной стороны речи, а также и письма. Чем раньше начать формирование фонематического восприятия у детей, привлечь к анализу слов, тем легче и быстрее они овладеют письменной и устной речью. Однако без специального коррекционного воздействия ребёнок не научится различать фонемы на слух, анализировать звуковой состав слов, а это в свою очередь может привести к появлению стойких ошибок при овладении письменной речью.

Недостаточная ориентировка в «звуковой действительности языка», несформированность представлений о звуковом составе слова, неумение распознать фонему, идентифицировать звуки речи по их отношению к звуковым эталонам часто приводит к специфическим ошибкам и стойким затруднениям в овладении грамотой, а в некоторых случаях делает овладение грамотой практически невозможным.

Занятия представлены с учётом нейропсихофизиологических особенностей восприятия информации детьми.

В ряду высших психических функций восприятие является базой для развития памяти, внимания, мышления и воображения. Все эти процессы взаимодействуют и взаимно обуславливают качественные и количественные характеристики друг другу. Однако всё начинается с восприятия, которое осуществляется с помощью различных анализаторов: тактильного, слухового и зрительного.

Существуют различные системы восприятия информации (модальности): зрительная (визуальная), слуховая (аудиальная) и двигательная (кинестетическая). У детей в начальной школе преимущественно развита та или иная система восприятия.

Основным каналом получения информации визуалов является зрительный, поэтому визуалы хорошо воспринимают учебный материал, если он представлен наглядно, но плохо запоминают словесные инструкции.

У аудиалов ведущим является слуховой анализатор – для них главное слышать. Они легко отвлекаются на шум, разговорчивы настолько, что бывает, разговаривают сами с собой; обучаются, слушая.

Основными каналами получения информации кинестетиков являются двигательный и тактильный. Они воспринимают большую часть информации через другие ощущения (обоняние, осязание и др.) и с помощью движений. Ребѐнку важно всё попробовать и по возможности воспроизвести двигательную схему событий.

Необходимо отметить, что у учащихся общеобразовательных школ чаще всего встречаются пропуски гласных и согласных букв, смешения гласных звуков и букв: а-о, у-о, и-е, ы-и, ю-е, у-и. Достаточно часто смешиваются такими детьми и переднеязычные парные согласные, различающиеся между собой по твердости-мягкости: т-т', д-д', н-н', с-с', з-з', л-л', р-р'. Если у учащихся общеобразовательной школы обнаружилось смешение парных согласных по звонкости-глухости, то следует в первую очередь проверить физиологический слух.

Конспекты представлены не произвольно, а имеют определенную логическую последовательность. Для того чтобы скорректировать фонематическое недоразвитие, которое проявляется в специфических звукобуквенных ошибках, нужна тщательная проработка смешиваемых звуков и букв изолированных, в составе слогов, слов и предложений. Такая проработка реализуется за счет количества занятий на эти звуки. Желательно отработать все смешения до автоматизма. Кроме приема использования опор, на протяжении занятий используется прием интонационного выделения звуков. То есть, для того, чтобы услышать четко звук, нужно его протянуть (произнести протяжно). Это очень важный прием! Применение приема произношения звуков и слов» соответствующих их орфографическому обозначению (написанию), позволяет использовать для проработки слова, произношение которых расходится с их написанием. Конечной целью этих занятий является не только научение различению звуков и букв, но и максимальное приближение обработанного материала к процессу целостного письма, так как ребенок, работая в классе на общеобразовательных занятиях, должен решать множество задач помимо специфических.

Описание программы

Цель: формирование фонематического восприятия и звукового анализа слов для профилактики дисграфии среди учащихся 1-х классов.

Задачи:

- развитие сенсорных функций и психомоторики (слухового восприятия, слуховых дифференцировок, пространственных представлений);
- развитие координации взаимодействия анализаторов и сукцессивных функций (слуходвигательных и слухозрительных связей, способности запоминать и воспроизводить пространственную и временную последовательность действий или символов);
- развитие психических функций (зрительного и слухового внимания, памяти);
- развитие способностей ребенка выполнять мыслительные операции – сравнение, сопоставление, классификацию, символизацию, анализ и синтез.

Участники программы:

Участники программы - школьники в возрасте 6 – 7 лет.

Ведущий – учитель – логопед.

Количество участников: 6 – 8 человек, группа открытая (до трех первых занятий).

Описание используемых методик и технологий, инструментария

Для зачисления ребенка в группу проводится диагностика по следующим методикам:

• Азова О.И. «Диагностика письменной речи у младших школьников». Предлагается материал для логопедического обследования младших школьников с дизорфографией при отборе детей с общим недоразвитием речи в группу по коррекции нарушений письменной речи.

• Ахутина Г. В., Иншакова О.Б. «Методика нейропсихологического исследования детей». В пособии представлены методики позволяющие специалистам комплексно оценить трудности в овладении навыками письма и чтения у младших школьников, обучающихся в общеобразовательных школах.

Важным показателем результативности профилактической работы является ее отслеживание через заполнение карт динамического наблюдения.

Эффективность программы обеспечивается комплексом психолого – педагогических методов и приемов, которые адекватны решаемой проблеме:

- акустические упражнения;
- голосовые упражнения;
- речевые игры и упражнения
- дыхательные упражнения;
- двигательные разминки.

Также включены педагогические методы и приемы:

- домашнее задание;
- творческие занятия.

Структура и содержание программы:

Начинается курс вводным (ознакомительным) занятием, на котором участники знакомятся друг с другом, с правилами работы в группе, с задачами занятия.

Программа курса рассчитана на 30 академических часов (30 занятий по 40 минут в неделю).

Учащиеся ведут рабочие тетради и тетради для домашних работ.

Эффективность усвоения содержания программы следует оценить по уровню слухового восприятия, слуховых дифференцировок, пространственных представлений, уровню развития мыслительных операции – сравнения, сопоставления, классификации, символизации, анализа и синтеза.

Структура профилактических занятий:

- организационный момент (приветствие, введение в тему занятия, создание положительного настроения, пробуждение интереса к познанию нового)
- основной блок - 1 часть (профилактика дисграфии)
- нейропсихологический блок (развитие межполушарных связей, улучшение работоспособности, упражнения для координации глаз и рук, для развития визуальной и слуховой памяти).
- основной блок - 2 часть (профилактика дисграфии)
- итог занятия (подведение итогов занятия, определяется его результативность, объяснение домашнего задания.)

Способы, которыми обеспечиваются гарантии прав участников программы

На первой консультации родители дают письменное согласие на диагностику и последующую профилактическую работу. На первом занятии школьники знакомятся с правилами работы в группе, которые способствуют сохранности личности, дают возможность усвоить эффективные социальные роли (ведущей, партнер, участник, оценитель и др.).

Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы:

Специалисты, реализующие программу должны иметь навык ведения групповой работы, владеть логопедическими знаниями и педагогическими методами и приемами.

Материально - техническое оснащение учреждения для реализации программы (помещение, оборудование, оснащение и т.д.)

Занятия проводятся в просторном кабинете, которое разделено на зоны: рабочая зона (работа за партами), игровая зона (для двигательных упражнений и разминок). Необходима доска для занятия.

Необходимое оборудование: рабочая тетрадь, ручки (синяя, красная, зеленая), разрезная азбука, флажки, символы – букв, мяч.

Сроки и этапы реализации программы:

Продолжительность программы составляет 7 – 8 месяцев. Профилактическая психолого-педагогическая программа рассчитана на 30 занятий (1 занятие раз в неделю).

Ожидаемые результаты реализации программы

- формирование фонематического восприятия;
- формирование межанализаторного взаимодействия;
- развитие речи и формирование навыков произвольного анализа и синтеза языковых единиц.

Система организации контроля за реализацией программы

Контроль за реализацией программы осуществляют директор и заместитель директора образовательного учреждения. Ведется журнал посещаемости занятий. Профилактическая психолого-педагогическая программа утверждена директором образовательного учреждения. По завершении занятий учитель – логопед составляет итоговый отчет, в котором отражает качественные количественные результаты

реализации программы, заполняет на каждого ребенка листы психолого-педагогической работы, проводит консультацию с родителями и получает анкеты обратной связи.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Качественные:

- применение на практике групповой формы работы;
- создание условий для формирования благоприятного психологического климата в коллективе;
- повышение уровня педагогической и родительской компетентности.

Создание условий для успешного формирования навыка письма у первоклассников:

- сформированность сенсомоторных функций;
- сформированность межанализаторных взаимодействий;
- сформированность психических функций;
- сформированность мыслительных операций;
- сформированность связанной монологической речи, совершенствование лексико – грамматического и фонетического оформления речи.

Количественные:

- проведение 30 профилактических занятий;
- систематическое посещение занятий;
- проведение консультаций по итогам занятий;
- составление методических рекомендаций по проведению занятий.

Другая информация

Программу можно использовать не только в групповой форме, но и в индивидуальной профилактической психолого-педагогической работе.

Достоинством программы является то, что работать по ней могут учителя – логопеды школьных и дополнительных образовательных учреждений, начального школьного звена.

По итогам изучения всего курса целесообразно провести родительское собрание и познакомить родителей с общими результатами, дать рекомендации на дальнейший учебный год.

Тематическое планирование занятий по профилактики дисграфии у учащихся 1 класса.

№	Тема занятия	Цели
1	Звуки речи	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с термином «звук»; - познакомить с понятием «звуки речи»; - учить различать понятия «звук» и «буква».
2	Гласные звуки и буквы первого ряда	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с делением звуков на гласные и согласные, способами их образования; - познакомить с гласными первого ряда; - закрепить понятия «звук» и «буква»; - упражнять в отраженной речи.
3	Дифференциация звуков [а] и [о], строчных букв «а» и «о»	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать гласные [а] и [о] по их артикуляционным, акустическим и графическим признакам; - учить слышать их в составе слов; -упражнять в их правильном произношении; -упражнять в приеме интонационного выделения гласного звука из слов; - закреплять звукобуквенные связи.
4	Дифференциация звуков [о] и [у]	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать гласные звуки [о] и [у] по их акустическим и артикуляционным признакам изолированно и в составе односложных слов; - упражнять в правильном произношении звуков [о] и [у]; - упражнять в приеме интонационного выделения гласного из слов; - закреплять звукобуквенные связи; - воспитывать правильный речевой выдох
5	Звук[ы]	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с гласным звуком [ы], его правильным звучанием и

		<p>артикуляцией;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение выделять гласные из односложных слов на основе приема интонационного выделения; - воспитывать правильный речевой выдох.
6	Гласные строчные буквы второго ряда	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с гласными строчными буквами второго ряда; - показать учащимся, что гласные буквы второго ряда обозначают слияние звуков [й] и [а], [й] и [о], [й] и [э], [й] и [у]. - упражнять в отраженной речи.
7	Гласные строчные буквы второго ряда	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить учащихся с гласными строчными буквами второго ряда; - закрепить знания учащихся о том, что гласные буквы второго ряда обозначают слияние звуков [Й] и [А], [Й] и [О], [Й] и [Э], [Й] и [У]; - упражнять в отраженной речи.
8	Звук [и], строчная буква «и»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с артикуляцией и правильным звучанием звука [и], графическими признаками строчной буквы «и»; - упражнять в правильном произношении звука [и]; - закреплять звукобуквенную связь; - закреплять умение выделять гласные из слов на основе приема интонационного выделения; - воспитывать правильный речевой выдох.
9	Дифференциация гласных звуков [ы] и [и]	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и] по их акустическим и артикуляционным признакам, изолированно и в составе односложных слов; - упражнять в правильном произношении этих звуков;

		<ul style="list-style-type: none"> - закреплять звукобуквенные связи; - упражнять в приеме интонационного выделения гласного звука из слов; - воспитывать правильный речевой выдох.
10	Гласная строчная буква «е»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с гласной строчной буквой «е» второго ряда; - закрепить знания учащихся о том, что гласная буква «е» обозначает сочетание звуков [й] и [э].
11	Дифференциация звукосочетаний [йо] и [йу], обозначаемых на письме гласными буквами «Её» и «Юю»	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать звукосочетания [йо] и [йу] по акустическим и артикуляционным признакам в начале слов, а также в словах после гласных или после разделительных ь и ъ; - упражнять в правильном произношении этих звукосочетаний; - закреплять звукобуквенные связи.
12	Деление слов на слоги	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с понятием «слог»; - познакомить со свойством линейности слогов; - познакомить с делением слов на слоги; - учить различать понятия «слово» и «слог» - упражнять в отраженной речи.
13	Звукослоговый анализ и синтез слов	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со слогообразующей ролью гласных; - учить делить односложные и двухсложные слова на слоги с опорой на гласные; - упражнять в выделении гласных из слов на основе приема интонационного выделения; - закреплять знание артикуляционных и графических свойств гласных; - упражнять в отраженной речи.

14	Звукослоговый анализ и синтез слов	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся делить на слоги слова со стечением согласных; - продолжать учить выполнять последовательный анализ слогов в составе слов; - продолжать учить выполнять последовательный звуковой анализ слогов в составе слов; - упражнять в выделении гласных из слов на основе интонационного выделения; - упражнять в отраженной речи.
15	Ударение	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с терминами «ударение», «ударная гласная»; - учить слышать ударный слог в слове; - показать смысловаажительную роль ударения; - упражнять в выделении гласных из состава слов.
16	Твердые и мягкие согласные	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с понятиями «твердые» и «мягкие» согласные; - учить слышать мягкое и твердое звучание согласных; - познакомить со способом обозначения мягкости согласного мягким знаком.
17	Дифференциация звуков [н] и [н']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [н] и [н']; О учить различать их по акустическим и артикуляционным признакам изолированно и в составе слогов; - закреплять звукобуквенную связь; - закрепить правило обозначения мягкости согласных мягким знаком и гласными второго ряда.

18	Дифференциация звуков [т] и [т']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [т] и [т']; - учить различать их по акустическим и артикуляционным признакам изолированно и в составе слогов и буквосочетаний; - закреплять звукобуквенную связь; - закрепить правило обозначения мягких согласных гласными второго ряда и мягким знаком.
19	Дифференциация звуков [д] и [д']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [д] и [д']; - учить различать их по акустическим и артикуляционным признакам изолированно и в составе слогов и буквенных сочетаниях; - закрепить звукобуквенную связь.
20	Дифференциация звуков [с] и [с']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [с] и [с']; - учить различать звуки [с] и [с'] по акустическим и артикуляционным признакам; - учить слышать их в составе слогов.
21	Дифференциация звуков [з] и [з']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [з] и [з']; - учить различать их по акустическим и артикуляционным признакам; - закреплять звукобуквенную связь.
22	Дифференциация звуков [л] и [л']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [л] и [л']; - учить различать их по акустическим и артикуляционным признакам; - учить слышать их в составе слогов; - закреплять звукобуквенную связь; - закрепить правило обозначения мягкости согласных мягким знаком и гласными

		буквами второго ряда.
23	Дифференциация звуков [р] и [р']	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся со звуками [р] и [р']; - учить различать эти звуки по акустическим признакам; - учить слышать их в составе слогов; - закреплять звукобуквенную связь.
24	Дифференциация звуков [л] и [л']	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать звуки [р] и [л] по акустическим признакам изолированно и в составе слогов; - закреплять звукобуквенную связь.
25	Дифференциация звуков [п] и [т], строчных букв «п» и «т»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с артикуляционными и акустическими признаками звуков [п] и [т]; - упражнять в различении этих звуков изолированно и в составе слогов; - упражнять в приеме интонационного выделения звуков.
26	Дифференциация звуков [б] и [д], строчных букв «б» и «д»	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать звуки [б] и [д] по акустическим признакам.
27	Дифференция звуков [ч] и [ц]	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с акустическими признаками звуков [ч'] и [ц]; - учить различать их изолированно, в составе слогов, слов; - познакомить с опорами букв «ц» и «ч»; - закреплять звукобуквенные связи; - упражнять в интонационном выделении звуков из слов.
28	Дифференция звуков [ш] и [щ], букв «ш» и «щ»	<ul style="list-style-type: none"> - учить учащихся различать звуки [ш] и [щ] по их акустическим и артикуляционным признакам; - учить различать буквы «ш» и «щ» по их графическим признакам;

		<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с опорами букв [ш] и [щ]; - закреплять звукобуквенные связи.
29	Дифференция звуков [ч] и [щ]	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с акустическими и артикуляционными признаками звуков [ч'] и [щ]; - учить различать их изолированно и в составе слогов; - закреплять звукобуквенную связь; -упражнять в интонационном выделении звуков.
30	Творческий финал	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение проводить звукобуквенный анализ и синтез слов различной звуковой структуры; - дифференцировать термины «звук» и «буква»; - расширять словарный запас школьников; - воспитывать чувство товарищества и партнерства в игровой и учебной ситуации.

Список литературы

1. Азова О.И. Обследование младших школьников с дизорфографией: Учебно-метод. пособие. – М.: РУДН, 2007. – 53 с.
2. Азова О.И. Дифференциальная диагностика дизорфографии у младших школьников / Р.И. Лалаева, О.И. Азова // Школьный логопед. – 2005. – № 5-6 (8-9). – С.12-21.
3. Алтухова Н. Г. Звуковая мозаика. Как эффективно подготовить ребенка к школе. Обучение чтению, предупреждающее появление дисграфических ошибок. – СПб.: Лань, 1998 – 109с.
4. Ананьев Б.Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом. – Л, 1976. – 126с.
5. Ахутина Т.В., Фотекова А.Н. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. - М, 2002. – 120с.
6. Безруких М.М., Крещенко О.Ю. Психофизиологические критерии трудностей обучения письма и чтению у школьников младших классов // Актуальные проблемы логопедической практики. – СПб., 2004. – 247-253с.
7. Безруких М.М. Этапы формирования навыка письма. – М.: Просвещение, 2003. – 96с.
8. Буковцова Н.И. Преодоление дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза у учащихся с задержкой психического развития // Практическая психология и логопедия. – 2004, №2 (9). – 47-51с.
9. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Просвещение, 1961. – 365с.
10. Грибова О.В. Технология организации логопедического обследования. Метод.пособие. – М., 2005
11. Гурьянов Е.В. Психология обучения письму. – М., 1989
12. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М., 2006.
13. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., - 195с.
14. Иншакова О.Б., Иншакова А.Г. Проблемные вопросы изучения нарушений письма у младших школьников общеобразовательных школ/ О.Б. Иншакова, А.Г. Иншакова // Практическая психология и логопедия. – 2003. - № 1 - 2 (4-5). – 37- 41с.
15. Каше Г.А. Предупреждение нарушений письма и чтения у детей /Основы теории и практики логопедии/Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1967. – 213 – 228с.
16. Киселёва Н.Ю. Формирование операций контроля при коррекции дисграфии // ж-л Логопед 2008, № 7.
17. Ковшиков В. А. Исправление нарушений различений звуков. СПб.:1995
18. Козырева Л.М. Развитие речи: Дети 5 - 7 лет. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 160с.
19. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб.: Речь, 2003. 330с.
20. Лайло Б. Б.Изунение алфавита и развитие восприятия: Пособие ддя учителя. – М.: Арофа, 2002. - 64 с.
21. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В., Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – СПб., 2001.
22. Левина Р.Е. Нарушение чтения у детей дошкольного возраста. – М.: Наука, 2004. – 115с.
23. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. – М.: Педагогика, 1983. – Т.1. – 392с.
24. Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий. М.: «ГЦ Сфера», 2009. - 198с.

25. Логинова Е.А. Нарушение письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. Учебное пособие /Под ред. Л.С. Волковой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 208с.
26. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 459с.
27. Лукашенко М.Л., Свободина Н.Г. Дисграфия. Исправление ошибок при письме. – Москва: Эксмо, 2004.
28. Лукина Н.А., Никкинен И.И. Научи меня слышать: развитие слухового восприятия, внимания и памяти. – Санкт-Петербург: Приоритет, 2003.
29. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма. М.: Просвещение, 1989. – 84 с.
30. Ляпидевский С.С., Шаховская С.Н. Расстройства речи и методы их устранения. Сб. трудов. – М., 1975.
31. Махнева В.Д. Обучение грамоте детей 5- 7 лет. - М.: Сфера. 2010 - 96с.
32. Микфельд Я. О. Диагностика и коррекция предпосылок артикуляторно-акустической дисграфии у школьников / Микфельд Я. О., Сивенкова М. Ю. // Логопедия. – 2007. - № 1. – С. 48-71.
33. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М.: Мысль, 2001. – 212с.
34. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития письма.– СПб., 1998. – 208 с.
35. Парамонова Л, Г. Как подготовить ребенка к школе. - СПб.: Дельта, 1997. – 98с.
36. Парамонова Л.Г. Предупреждение и преодоление дисграфии у детей. – СПб.: Союз, 2001. – 79с.
37. Пинюгина Е. В. Коррекционно-логопедическая работа по предупреждению дисграфии, дислексии у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи // Логопед в дет.саду. – 2004. - № 3. – С. 29-36.
38. Прищепова И.В. Логопедическая работа по коррекции дизорфографии у младших школьников. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – 63 с.
39. Российская В.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи у детей. – М., 2004.
40. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: Владос, 1997. – 256с.
41. Синицина Е.И. Игры и упражнения со словом. – М.: Юнвес, 2000. – 156с.
42. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии, М.: ТЦ Сфера, 2001. – 128 с.
43. Сиротюк А.Л.Коррекция обучения и развития школьников. — М .: ТЦ Сфера, 2001. - 80с.
44. Спирова Л.Ф., Шуйфер Р.И. Вопросы методики обучения русскому языку детей с нарушением речи. – М., 1962 - 218с.
45. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит... – Санкт-Петербург: Акцидент, 1997.
46. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и письменных работ. – М.: Просвещение, 2002.
47. Токарева О.Л. Расстройства письменной речи у детей. Очерки по патологии речи и голоса / Под ред. С.С. Ляпидевского. Вып.2. М.: Учпедгиз, 1963. – 190-212с.
48. Хватцев М. Е, Аграфия и дисграфия // Хрестоматия по логопедии. – М., 1997. – 113-120с.
49. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения. Нарушение и восстановление. – М.: «Юристь», 1997. – 256с.
50. Юрова Е.В. 200 упражнений для развития письменной речи. Начальное обучение. - М.: Издательство «Аквариум», Издательство Астрель, Издательство АСТ, 2000. – 35с.

51. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. – М., 1996.
52. Ястребова А.В., Спирина Л.Ф., Бессонова Т.П. Учителю о детях с недостатками речи. / Изд.2-е. – М.: АРКТИ, 1997. – 131с.